

Весёлые картиночки

МАРТ
№ 3
1965

ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ ЦК ВЛКСМ



В этот день весенний,
Праздничный и яркий,
Для кого готовим
Лучшие подарки?

Лучшие подарки
Приготовим сами,
Поднесём сестрёнке,
Бабушке и маме.

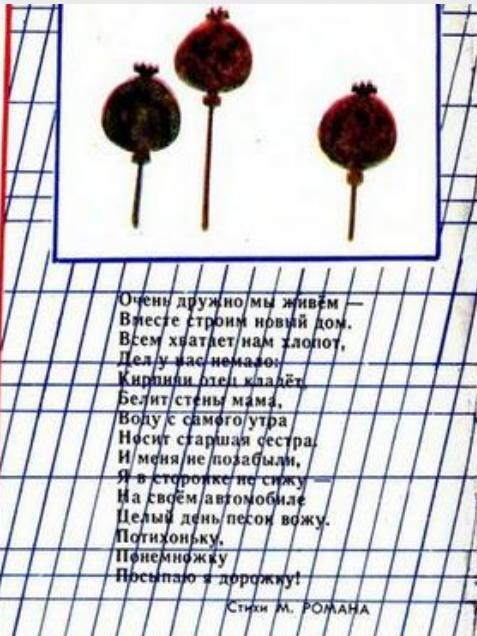
Рисунок Ю. УЗБЯКОВА



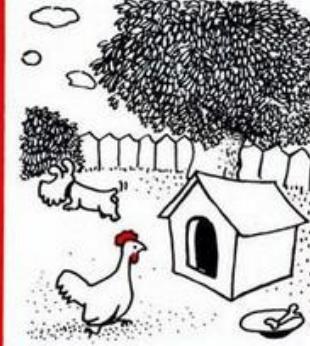
Ребята, меня зовут Прысля. Живу я в солнечной Молдавии. Недавно весёлые человечки пригласили меня в гости. Когда я собирался в дорогу, молдавские ребята попросили меня пере-

дать вам подарки. Ребята нарисовали картинки, а молдавские поэты написали к ним стихи. Мы все будем очень рады, если молдавские подарки вам понравятся.





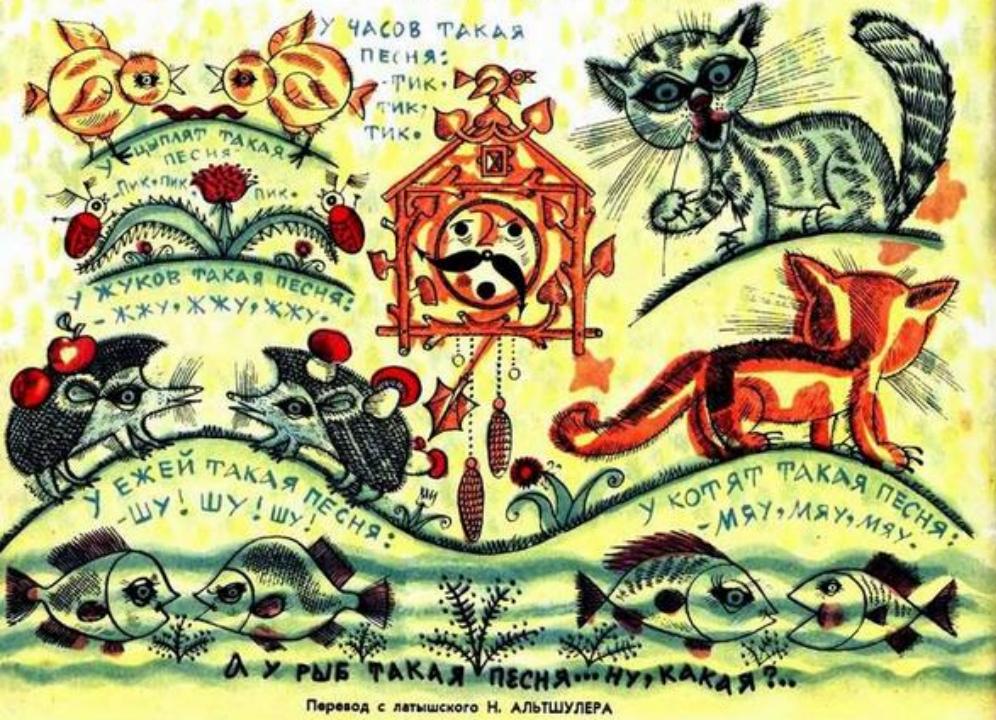
УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТРИКЭ И ЧУПИКЭ



Стихи О. ВАЦИЕТИСА

У КОГО КАКАЯ ПЕСНЯ?

Рисунок В. СТАЦИНСКОГО



Стихи М. РОМАНА

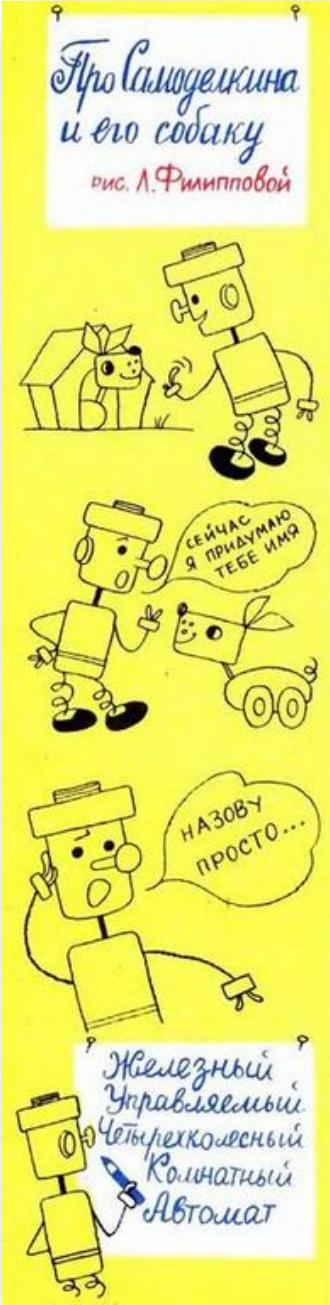
Дождик

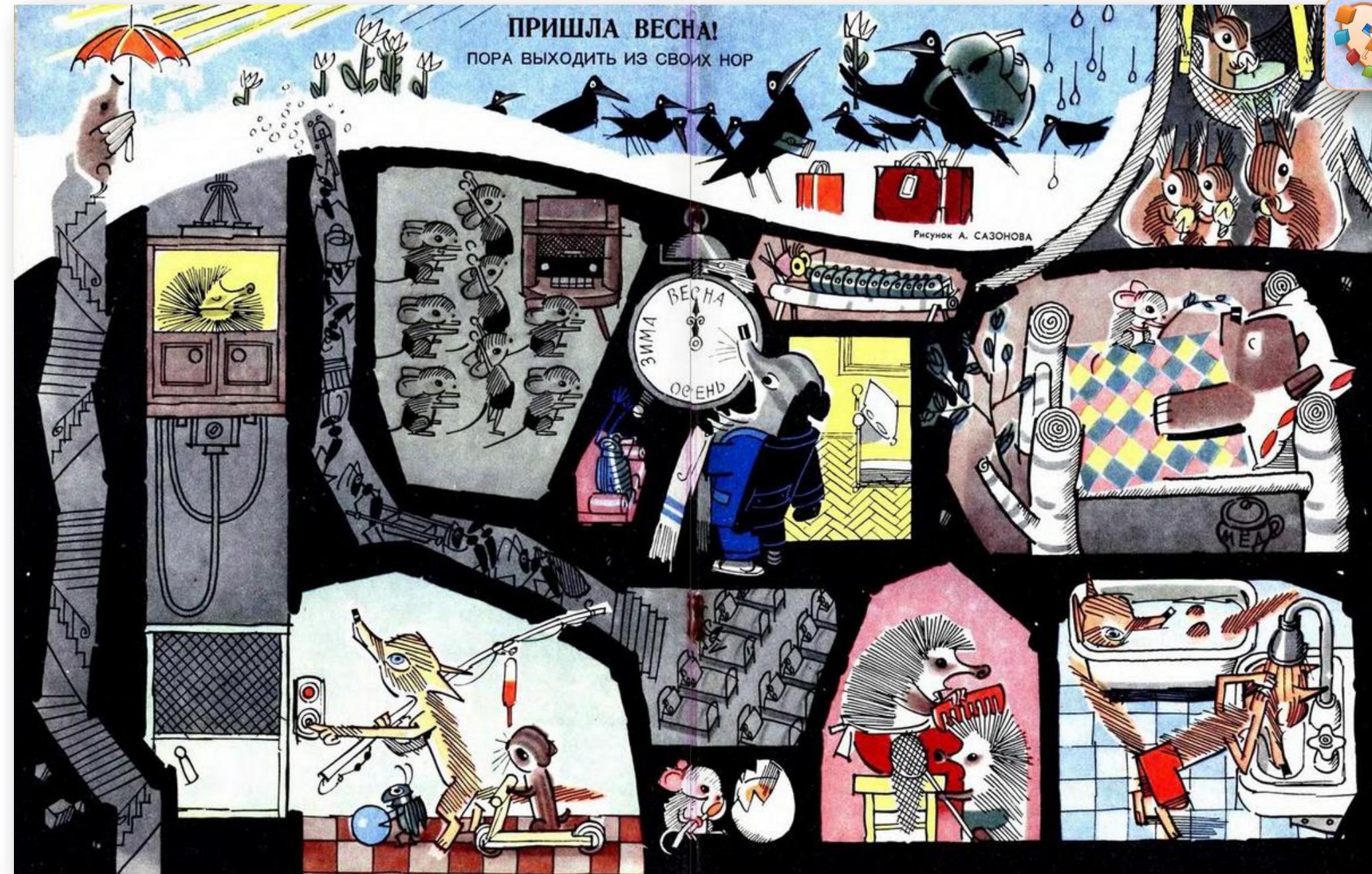
Рисунки Л. СЕРГЕЕВА

Тёплый дождик
Утром пьется с высоты,
Умывает он деревья и цветы,
Умывает он витрины,
И трамваи, и машины,

И птиц любой расцветки,
И жука на ветке...
Но Ильяне помочь
вовсе не нужна —
и без дождика умоется она!





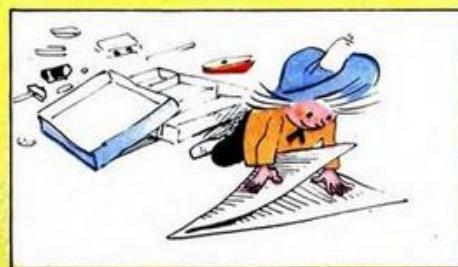
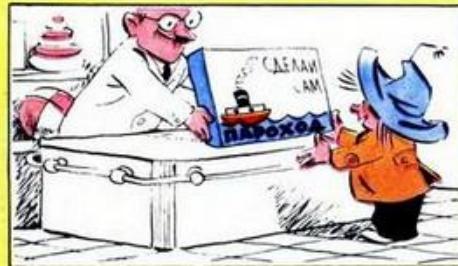


Стихи В. ВИКТОРОВА
Рисунок Б. СЕМЁНОВА

Нет на Феде
Ни пылкни,-
Он чистюля из чистюль!
Вытирает он воткини
Полотенцем для
кастрюль...



Рисунок А. ЦВЕТКОВА



Жил-был на свете мастер. Не мастер-ломастер, а настоящий, хороший и добрый. Он делал самые добрые, самые-самые весёлые игрушки. Из лепестков и ореховых скорлупок он мастерил кораблики. А из берёзовых стружек делал белоснежных барашков.

Да вот повадились ходить в мастерскую озорные мыши. То барашка-барабашка унесут, то корабль с парусами утащат. Рассердился тогда мастер и сделал кота — мышей пугать.

А мышата увидели кота — да хотят, хотят над ним: «Разве это кот! Обыкновенная диванная пружинка! Только прыгать и умеет!» Сделал мастер второго кота. Опять мышата смеются: «Какой глупый кот! Сейчас ночь, и так темно, а он ещё чёрные очки надел. Ничего не видит!»

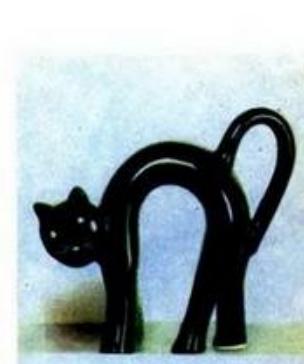
Тогда мастер третьего кота возле мышней норы поставил. Да мыши вновь ни ушком, ни хвостиком не ведут: «Разве это кот! Просто деревяшка. Всю ночь сидит, молчит, как пенёк берёзовый!»

Совсем рассердился добрый мастер. И сделал очень страшного кота. Хвост трубой, спину дугой. «Ну, — думает, — такого злоподиума мыши сразу испугаются». Только он ошибся. Сказали мыши: «Если спина дугой, кот собак пугает. А разве мы собачки! Хихи, дурачок!»

«Ей-ей, как прогнать мышей!» — расстроился мастер. И вспомнил он тут волшебное слово «кис-кис».

Только сказал — кот Василий появился. Вот этого кота мыши очень испугались и спрятались все до одной.

Игрушки из коллекции художника Ю. ПОЛИВАНОВА



КТО В ЛЕСУ РАЗНОСИТ ПИСЬМА?

Сказка И. КЫНЕВА (Болгария)

Рисунок А. ГОЛУБЕВА



— К

то в лесу разносит письма? Медведь?

— Раньше носил, а теперь нет.

— Почему?

— Как выпал снег, залез медведь в берлогу, положил под голову сумку с письмами и заснул на всю зиму. А звери ждут писем, не дождутся.

Осенние письма только весной к нему попали.

— Кто теперь разносит письма? — спросите вы. — Заяц?

— И заяц разносил, да только больше не разносит.

— Почему?

— Нёс он как-то письмо кабану в лесную чащу. Вдруг в кустах что-то зашуршало, заяц перепугался, бросил сумку с письмами и был таков.

— Кто же тогда вместо зайца почтальоном стал?

— Волк. Он своё дело знал, одно только плохо — все боялись его. Куда ни постучит — вмиг на запор. А то и ружьём кто пригрозит. Так что отказался волк почтальоном быть.

— Ну, а лиса?

— Лиса? Та письма распечатывала, тайны лесные из них узнавала.

Поймали её — и делу конец. Не вышло из лисы почтальона. Стал почтальоном ёж, потом черепаха. Но уж очень они медлительны, еле ползут. Пока телеграмму получишь, целая неделя пройдёт.

— А сейчас кто разносит письма?

— Кто? Да тот, кто стучит в лесу.

— Дятел?

— Он самый. Долбит клювом по дереву — звери к нему бегут, достают из сумки письма и уходят. Так сумка всё легче и легче становится. А если останется в ней какое-нибудь письмо, дятел сам его по адресу доставляет. И так стучит в дверь, что любого с кровати поднимет и вручит письмо. Вот кто разносит письма в лесу!



Как ты вертишься,
однако!
Ты ж охотничья
собака.

Дед Васи — охотник. Отец Васи — охотник. И маленький якут Вася — тоже охотник. Но об этом знает только лайка Буська — верный друг и помощник Васи. Сегодня Вася запряг Буську в санки и поехал на охоту.

Крепок снег в тайге. Полозья скрипят. Вдруг залаяла Буська.



Пёс и умный
и красивый,
А такой
нетерпеливый!



Это белка. Чёрный соболь мелькнул на дереве. Стреляй, Вася! С богатой добычей вернулся Вася домой. Жаль, что никто не видел этого. Потому что, если сказать вам по секрету, охотник и не уезжал со двора. Вася распрягает Буську. Весело лает пёс. Хорошо поохотились!



Стой спокойно
на снегу,
И тебя
я распрыгаю.



Что ты лаешь!!
Ты опять
Мне мешаешь
распрыгать.



Фото Г. САНЬКО

ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУРАТИНО

ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУРАТИНО

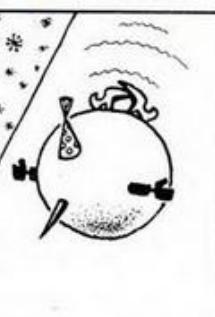
ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУРАТИНО

ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУРАТИНО

ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУРАТИНО

ПРИКЛЮЧЕНИЕ БУРАТИНО

Рисунки А. Кандаурова



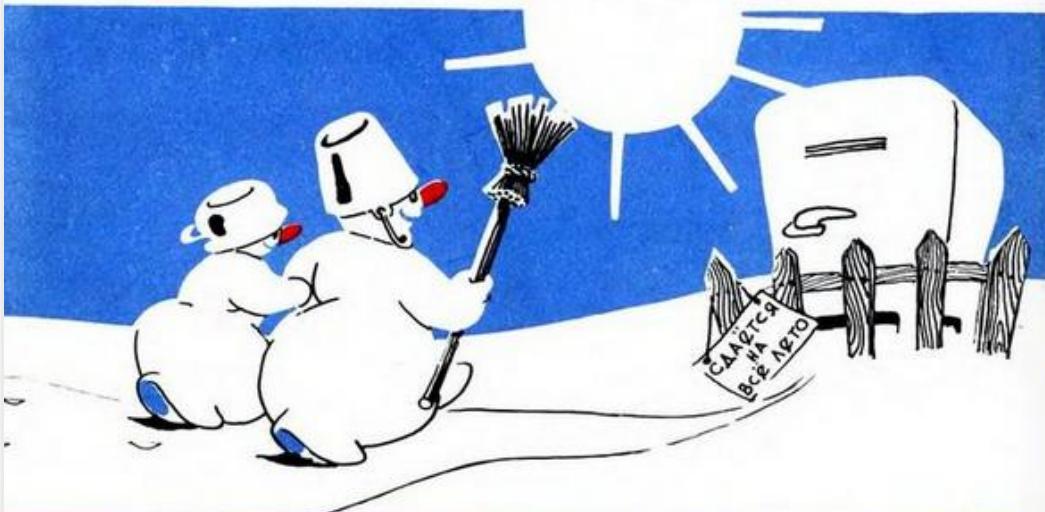


ГДЕ МЕДВЕДЬ, А ГДЕ СЕРЁНА?

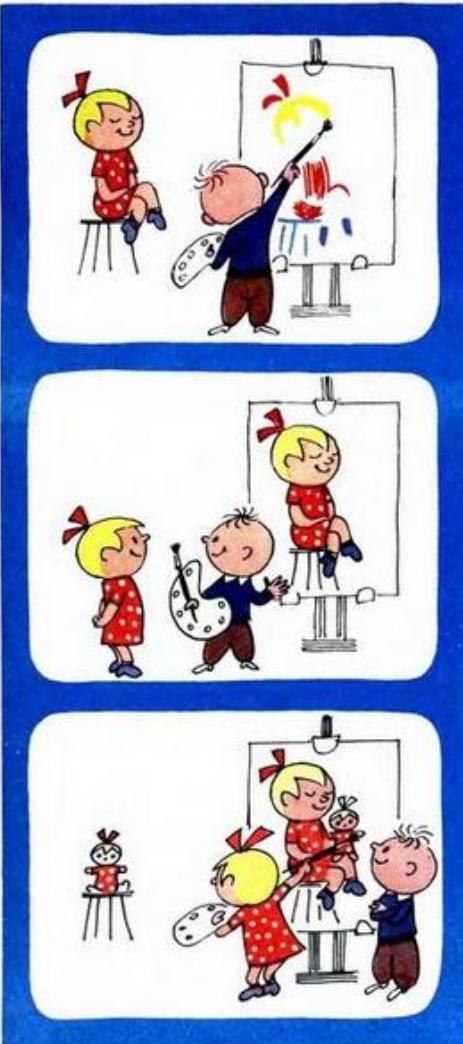


Рисунки А. КАНДАУРОВА, В. КАНДАУРОВОЙ, И. КЛЕЦКО, Е. ЧИЛКОВА, Е. ЧУПРЯЧИНА

На летние квартиры



ПРО ДЕВОЧКУ МАШУ

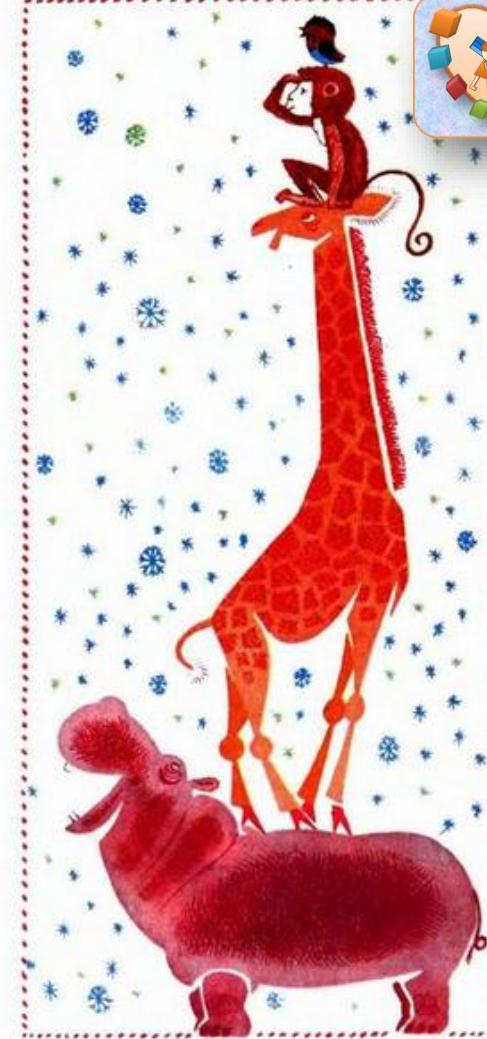


И КУКЛУ НАТАШУ

Стихи молдавских поэтов переведены М. Пляцковским и Е. Чеповецким.

Редактор И. М. СЕМЕНОВ. Редколлегия: С. А. Баруздин, Е. А. Веденников, Ю. А. Ганф, Р. И. Ижновская, Н. И. Иванова, А. М. Каневский, С. В. Михалков, В. Г. Сутеев. Художники-редакторы С. В. Шмаринов. Технический редактор Л. И. Климова. Издательство

ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Десятый год издания. № 3 (103). Цена 15 коп. Адрес редакции и типографии: Москва, А-30, Сущёвская ул., 21. Тел. Д-1-15-00, доб. 2-93, 3-90, 4-01. Пол. к печати 27/1 1963 г. Бум. 64×100/16. Чеч. л. 1-25 (2,1). 74 изд. л. 3. Тираж 2400 тыс. Заказ 2463.



ЖДЁТ МОСКОВСКИЙ ЗООСАД,
СКОРО ЛЬ ПТИЦЫ ПРИЛЕТЯТ.

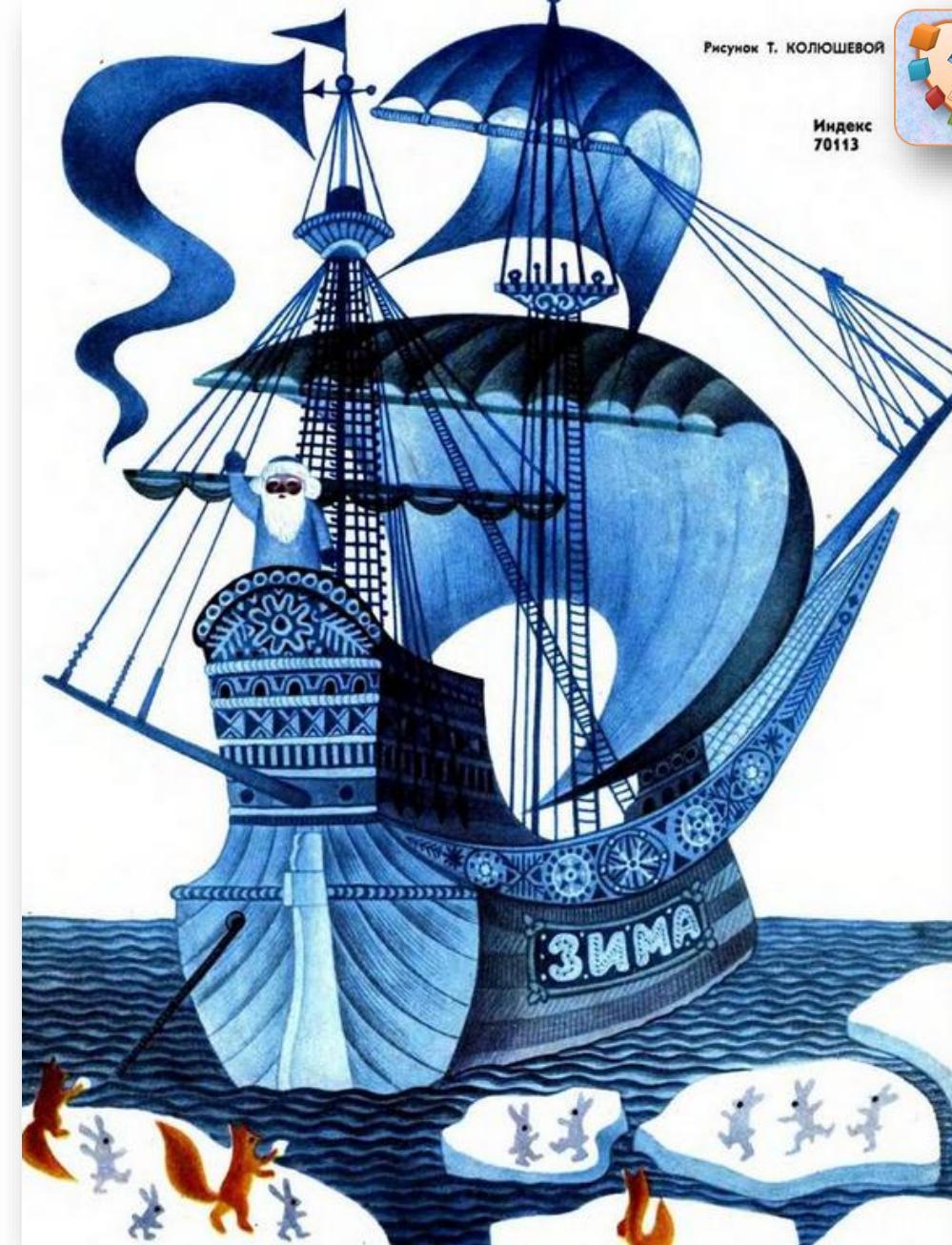


Рисунок Т. КОЛЮШЕВОЙ

Индекс
70113

